

## **РЫБА ПИЛА ДО НАС ДОПЛЫЛА**

Альбом выстраданный и выдержанный. Выстраданный в сомнениях: «Рок умер?». Выдержанный, как хороший дагестанский коньяк – «Рок, может, и умер, а вкус остался».

Веранда над берегом моря. Нисходящее летнее солнце. Тихий плеск волн. Где-то далеко-далеко крики чаек. На перилах мерцает искорками солнца одно-солодовый виски. Рядом друг дымит крепкой сигарой.

Чувствуется, что песни рождались, обкатывались с друзьями под гитару, на квартирниках, и причем долго, с любовью и не планировались собраться в общий альбом. Ведь каждая песня сама по себе маленькая книжка с историей.

Ты прошел полземли. Устал. И вот вечер. Уютный дом. Два-три родных человека. За окном в море опускается солнце. Ветер шевелит занавески.

Иногда (в паре-тройке песен – Молодость, Лётчик) прорывается нечто хорошо знакомое по «ВВС-бэнд». Как эхо хриплой мятежности. А сейчас – мир и тишина, любовь и тепло.

Одинокая акустическая гитара. Скрипка. Электрогитара. Приглушённое, мягкое звучание. Лёгким фоном перкуссия. Сочный вокал. Отличный звук – точно выверенный и в то же время с цепляющими и такими нужными шероховатостями. Удивительные переходы.

...А затем снова в поход. Впереди еще полземли.

***Юрий ДОРНИН***